




# Direccionario

		
Carlos Salamanca	Calle 76 No. 32-46 BOGOTA	2504277
	Percusionista Pedagogo musical	
Samuel Bedoya Sánchez	BOGOTA	2993227
	Compositor, Investigador Pedagogo musical	
Carlos Augusto Cardona A	MANIZALES	860950
	Compositor Intérprete	
Ana María Samper	BOGOTA	2567254
	Master en artes Actividad coral	
Jairo Ojeda	BOGOTA	2401824
	Compositor Intérprete, Pedagogo	
César Monroy Bocanegra	A. A. 40.081 BOGOTA	2684267 2670777
	Bailarín y coreógrafo Investigador de cultura popular, en especial danzas, rondas y juegos.	
Gloria González Pastrana	Carrera 3A No. 9-13 Sur BOGOTA	2339026
	Pedagoga musical Intérprete	
Germán Pinilla Higuera	A.A. 11055 BOGOTA	2389645
	Pedagogo Investigador musical Constructor de instrumentos musicales	
Lucía Garzón	BOGOTA	2635342
	Pedagoga Musical	
Efraín Franco	Carrera 3 No. 12-05 Sur BOGOTA	2466661
	Pedagogo musical Tiplista	

# A CONTRATIEMPO

se consigue en:

## Bogotá

Librería Dimensión Educativa  
Calle 41 # 13 - 41  
Tel. 2453146

## Medellin

Librería Lecturas  
Calle 57 A # 46 - 15  
Tel. 2421505

## Cali

Centro Cultural Popular  
Meléndez  
Carrera 94 A # 2 - 77  
barrio El Jordán  
Tel. 391522

## Cali

Fundación para la Educación  
y Promoción Popular  
Calle 12 A # 23A - 24  
Tel. 561598

## Pereira

Librería El Nuevo Libro  
Carrera 4 # 19 - 09  
Tels. 32688 y 43798

## Bucaramanga

Tienda de Libros  
Tres Culturas  
Calle 37 # 12 - 32  
Tel. 334686

## Barranquilla

Unisur  
Calle 17, Carreras 30 y 32.



O DIRECTAMENTE CON NUESTROS CORRESPONSALES EN  
Medellín, Cali, Bucaramanga, Manizales, Tunja,  
Armenia, Popayán y Barranquilla.

# ¡Publicaremos sus mejores fotografías!

En el próximo número de  
A CONTRATIEMPO  
esperamos iniciar  
una nueva sección:

## FOTOTECA

una sección a todo color  
donde publicaremos  
fotos relacionadas con  
la MUSICA y la DANZA.

Envíe sus diapositivas,  
fotos a color o  
en blanco y negro

A CONTRATIEMPO  
A.A. 17574  
BOGOTA

o hable con su  
corresponsal  
más cercano.

Los originales  
enviados  
los devolvemos.



# No actúe como solista

Si usted  
es un músico  
o bailarín, profesional  
o aficionado, académico  
o empírico, pedagogo  
o coreógrafo...



## Le conviene ingresar a nuestro "combo"

Vínculose a esta red de información, de diálogo, discusión e intercambio de ideas y materiales.

A CONTRATIEMPO es una revista especializada en música y danza (popular y académica) que es de todos y para todos nosotros.

Participe: escriba, envíe recortes, dibujos, casetes, cuéntenos de sus actividades, no importa si es un artículo, una partitura, un cuento, un poema, una coreografía, una copla o una frase.

Escriba  
"En CONTRATIEMPO"  
suscríbase  
"a CONTRATIEMPO"

Suscripción Anual  
- 3 números -

Colombia	\$1.500.00
América Latina	US\$ 10
Resto del mundo	US\$ 15

Envíe el cupón acompañado de GIRO POSTAL por el valor de la suscripción a nombre de DIMENSION EDUCATIVA



Apartado Aéreo 17574 Bogotá Colombia

Nombre \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Municipio \_\_\_\_\_  
Departamento \_\_\_\_\_  
Actividad \_\_\_\_\_

Calle 41 N.13-41 Tel. 245 3146



dimensión educativa

APARTADO POSTAL 17574

bogotá

✘ ESTUDIO DE GRABACION DE 4 CANALES

✘ IMPRESION EN OFFSET

✘ LIBRERIA  
EDITORIAL  
Y CENTRO DE DOCUMENTACION  
especializados en educación  
y cultura popular

# ESCUCHANDO MÚSICA EN GRUPO

ESCUCHANDO MUSICA EN GRUPO

Audición musical y dinámicas grupales

Carlos Miñana Blasco

Dimensión Educativa, Bogotá, 1986, 206 pág. \$ 1.100

Una serie de experiencias educativas que tienen en común la utilización de la música y la canción como medio para el trabajo grupal.

CAPITULO I. Todo el día el radio prendido...

Un análisis fenoménico del ambiente musical-auditivo que vive el común del pueblo colombiano y latinoamericano -mediatizado a través de la radio- y del papel que cumple en su vida cotidiana y en su formación cultural.

CAPITULO II. Un acercamiento al problema de la significación en la música.

¿Qué expresa la música? ¿Qué es la música? ¿Es capaz de significar algo?...

CAPITULO III. Principios pedagógicos de la audición grupal.

CAPITULO IV. Técnicas pedagógicas de la utilización de la música y la canción con grupos.

Técnicas pedagógicas y experiencias concretas a partir de la música y la canción. La música como ambientación. La ficha musical. Los montajes sonoros. El discoforo. -- Técnicas mixtas donde se integran música, expresión corporal y danza, expresión plástica, expresión verbal, fotografía y fotolenguaje...

Además una serie de anexos sobre la radio en Colombia y discografía especializada. Más de 700 canciones clasificadas por temas para ser utilizadas en las dinámicas anteriores.

# Tocar o bailar a solas puede resultar un mal negocio



En especial en estos tiempos difíciles, en los que es imprescindible disponer de un canal de información especializado y actualizado.

Si usted es un artesano o fabricante de instrumentos musicales, importador, comerciante, editor, librero.  
Si es un profesor de música o danza, o dirige centros o instituciones que promuevan la música, la danza o la educación artística.  
Si vende o alquila equipos de amplificación, si trabaja con estudios de grabación o emisoras.

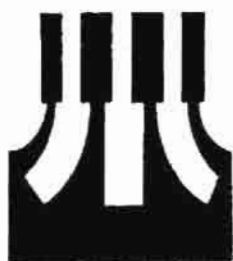
**Tiene entre sus manos el medio más adecuado y efectivo para hacer conocer sus servicios a las personas precisas.**

**No actúe como solista  
Anuncie "en CONTRA TIEMPO" una  
revista de música y danza para la  
gente que trabaja la música y la  
danza.**

  
**A  
CONTRA TIEMPO**  
MÚSICA Y DANZA

**APARTADO AEREO 17.574  
Bogotá Colombia**

**Con corresponsales y distribuidores en las ciudades  
más importantes del país.**



## arte música

taller de  
expresión

Iniciación musical para niños -  
Pedagogía.

Programación cultural - Instrumen-  
tación: Guitarra, Tiple, Cuatro,  
Bandola, Flauta dulce, Órgano,  
Piano, Percusión.

Niños - Jóvenes - Adultos

Horarios diurnos y nocturnos

CALLE 45 N.º 26-06 TELEF: 72180  
BUCARAMANGA

TODOS PODEMOS

CANTAR

Música para  
niños de  
0 a 100 años

Autor:

Jairo  
Ojeda

Disponibles  
en casetes  
los volúmenes  
1, 2, 3 y 4.

Pedidos:

Cra. 31#77-21  
Tel. 2401824  
Bogotá



TALLER PIEDRAS BLANCAS

JUAN FERNANDO HINCAPIE L.

JESUS ANTONIO HINCAPIE L.

Remodelación y elaboración  
de Instrumentos Musicales  
(Folkloricos).

Finca La Lomita  
A. A. 65469  
Medellin, Col.

Ancón - La Estrella  
Tel: 279 06 57





# "KATANGA"

ADDO OVED POSSU  
Experto en Danzas y Percusión



BOMBOS - CUNUNOS - REDOBLANTES  
MARIMBAS - LLAMADORES - GUASA  
Y OTROS EN TODOS LOS TAMAÑOS  
REPARACIONES SOMOS PRODUCTORES  
FACILIDADES DE PAGO

CRA. 38 D No D37-A-46 Sta. Isabel - Teléfono 586648 Cali  
Tel. 2644599 Bogotá

*Hernando Guzmán*  
CONSTRUCTOR

Bandolas - Guitarras y Tiples  
Artesan Nacional

Taller:  
Calle 16 No. 18-25  
Tel. 74 18 26 Cali

Exhibición y Ventas:  
Diagonal 22 No. F 10-23  
Detras Iglesia Coleguros  
Tel. 68 25 66

# AQUELARRE

Grupo Teatral

Apartado Aéreo 43326

Bogotá-Colombia

Tel. 2 45 77 45

TALLER  
*FLOR DE RAIZ*

\* Pedagogía  
musical

\* Recitales  
de música  
amerindia

*José  
María  
Serna*

A.A. 813  
Tel. 50336  
Armenia  
(Quindío)



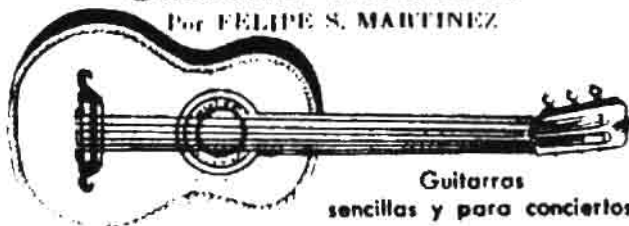
LOS DANZANTES  
GRUPO CULTURAL

APTD. AEREO 40081  
BOGOTA - COLOMBIA

TELS: 268 42 67  
267 07 77

## Guitarras Exclusivas

Por FELIPE S. MARTINEZ



Guitarras  
simples y para conciertos

Calle 30A No. 78-40  
B. Belén

Medellín

Tel. 256-25-73



## Musicales Vizcaino

NESTOR JAIME VIZCAINO.

Constructores de Linos Instrumentos de  
Cuerda con Técnica Española



Fabrica de Cuerdas para Arpa Guitarra Contrabajo  
etc. - Métodos y Accesorios.

CARRERA 81 N° 78 15  
BARRIO LA GRANJA

TEL. - 223 30 99  
BOGOTÁ D. C.

9: **notación**

tipografía musical  
elaboración e impresión  
de partituras

teléfono: 2354312      a. aéreo. 75376 bogotá



REVISTA DE TEATRO

**actuemos**

DIMENSION EDUCATIVA

TEATRO

DIMENSION EDUCATIVA  
Calle 41 No. 13-41 Apartado 17574  
Teléfono: 245 31 46  
Bogotá

GRUPO



C 31B#23D-20Sur  
Tels. 2092252  
2327217  
Bogotá, Colombia  
SONIDO  
AMPLIFICACION

Sinton  
ni  
son

MUSICA E IMAGEN

Apartado Aéreo 2377  
Bogotá, DE

## LIBRERIA NUEVA EPOCA

Avda. Jiménez N° 4-88  
Tel. 2430760

Abierto de 8:00 am a 10:00 pm.  
Sábados hasta las 8:00 pm.  
Domingos de 10:00 am a 5:00 pm.  
Bogotá, Colombia



Guillermo Abadía Morales  
COMPENDIO GENERAL DE  
FOLKLORE COLOMBIANO  
Ed. Banco Popular  
Precio promocional para  
lectores de  
A CONTRATIEMPO **\$850**



Fundación Cultural

# VIVENCIAS

La Fundación Cultural "VIVENCIAS", antes "Totó la Momposina y sus Tambores", creó en 1985, fruto de la experiencia acumulada durante 18 años con el grupo "Totó la Momposina y sus Tambores", la escuela de "ARTE EN LAS TRADICIONES POPULARES", dirigida especialmente al trabajo de nuestra cultura con niños de 7 a 14 años.

A partir del teatro, la expresión corporal y la música (coros, percusión y flautas) y empleando un variado repertorio de juegos y rondas de la Costa Atlántica, Pacífico y del Interior, a través de una dinámica de participación por medio del juego, colaboramos en el desarrollo de la personalidad social y la liberación del potencial creativo del niño.

Fruto de este trabajo, la escuela cuenta con un grupo infantil conformado por 25 niños que dramatizan, bailan e interpretan canciones, juegos y rondas de diferentes regiones del país. Además tiene una obra de teatro de creación colectiva: "El país de quién sabe quién".

Nuestros talleres continuos se realizan así:

Para NIÑOS:

Sábados de 9:00 a 12:00, títeres, pintura, música y cerámica.

Sábados de 2:30 a 5:30, teatro, expresión corporal y música.

Para ADULTOS:

Martes y jueves de 6 a 8 pm., percusión folclórica colombiana.

PROXIMOS TALLERES SE INICIAN EL 1 DE AGOSTO DE 1987. INSCRIPCIONES ABIERTAS DURANTE TODO EL MES DE JULIO.

# Música tradicional y popular de Colombia

• 16 DISCOS  
• 16 FASCICULOS

## TITULOS QUE CONFORMAN LA SERIE Y FECHAS DE APARICION

1	ESTA ES MI TIERRA - Región Andina	Mayo 29
2	BANDOLITA - Región Andina	Junio 26
3	YO SOY EL LLANO - Llanos Orientales	Junio 26
4	EL TAPARITO - Llanos Orientales	Julio 10
5	LA CANDELA VIVA - Litoral Caribe	Julio 24
6	LA DIOSA CORONADA - Litoral Caribe	Agosto 7
7	LOS SABORES DE MI PORRO - Litoral Caribe	Agosto 21
8	SOLINA - San Andrés y Providencia	Septiembre 4
9	AGUACERITO LLOVE - Litoral Pacífico	Septiembre 18
10	EL AGUINALDO - Música de Salón del Siglo XIX	Octubre 2
11	RECUERDOS DE MI TIERRA - Nuevas Tendencias	Octubre 16
12	SOL DE MEDIODIA - La Nueva Canción	Octubre 30
13	CHUCLES Y PECAS - Música Infantil	Noviembre 13
14	A BAILAR - Conjuntos Orquestales	Noviembre 27
15	COPLAS Y ROMANCES - Poesía Cantada	Diciembre 11
16	JIBABO - Música Indígena	Diciembre 11

ADQUIERIALOS  
POR SOLO

\$ 925

Adquiere los en Almacenes **LEY** de todo el país,

y en Bogotá en **CARULLA** y Almacenes



SUSCRIBASE Y RECIBA EN SU CASA LA COLECCION COMPLETA

Señores "PROCULTURA" S.A.  
Avenida 25C N° 3-97. Tels. 2818254 y 2818568.  
A.A. 044700. Bogotá, Colombia.

Favor enviarme en Disco  Cassette  en entregas quince-  
nales la serie completa de Música Tradicional y Popular Co-  
lombiana. He escogido la siguiente forma de pago:

Cheque  N° \_\_\_\_\_ Banco \_\_\_\_\_  
Efectivo

Por la suma de DOCEMIL QUINIENTOS (\$ 12.500,00) PESOS M/CTE.

Nombre (letra imprenta) \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_ Departamento \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_ C.C.N° \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_



CCNVOCA:

A todos los artistas y trabaja-  
dores de la música a la gran  
Asamblea General a realizarse  
el sábado 1° de agosto de 1987  
a partir de las 10:00 am.  
Mayores informes Tels. 2461347,  
2464182 y 2468264.

*Movimiento Colombiano  
de la Nueva Música*

*Taller Musical  
de Bogotá  
A.25361*



LIBRERIA

AMERICA LATINA

Av. Caracas 55-16 - Tel.: 248 95 80  
Apartado Aéreo 53613  
Bogotá 2, Colombia

✿ Música Latinoamericana

✿ Bonos de Regalo